

**A INFLUÊNCIA DO AMBIENTE NO USUÁRIO: APLICAÇÃO PARA UM CENTRO
DE TRATAMENTO DE TRANSTORNOS DO HUMOR**

**Adenail Junior de Almeida Muniz, Fernanda Gomes da Silva, Joice Gomes Marques,
Jonatas Washington Pereira Araújo, Luana Rosa Santana, Layza Maria Rocha
Salvador, Lilian de Souza, Stefany Cristine da Silva, Milene Coelho de Oliveira**

O presente trabalho tem por objetivo mostrar as relações Homem-Ambiente construído, analisando como essas relações acontecem, bem como quais os mecanismos influenciadores na cura nos espaços destinados ao tratamento de transtornos do humor, levando em consideração toda teoria que aprendemos até aqui na disciplina Psicologia Ambiental. A metodologia do trabalho se pauta em uma revisão bibliográfica com embasamento teórico de material relacionado ao tema. Buscamos compreender como funcionam os processos de percepção e cognição humanas, além de trazer quais mecanismos construtivos podem ser usados para que haja a humanização do local, bem como, as interferências dos mesmos sobre os pacientes. A percepção ambiental do indivíduo está relacionada aos seus sentidos, onde depende intrinsecamente do estímulo que o espaço irá provocar, assim, o resultado encontrado consiste em 6 (seis) fatores que caso sejam incorporados em um projeto se tornam elementos importantes para o tratamento, sendo eles: Luz, cor, som, aroma, textura e forma, relatando qual a importância de cada um no espaço construído para tratamento. Concluímos por meio desse trabalho o quão importante é a atenção ao indivíduo, visto que faz-se necessário compreender os processos de percepção e cognição humana, para posteriormente serem aplicados nos projetos relacionados a centros de tratamentos.

Palavras-chave: psicologia, transtorno de humor, ambiente

